



Milano



RACCOLTE STORICHE  
PALAZZO MORANDO  
COSTUME MODA IMMAGINE

Un'iniziativa di



In collaborazione con



## PALAZZO MORANDO | COSTUME MODA IMMAGINE

Sala Conferenze, via Sant'Andrea 6 - Milano

**11 novembre 2016, 9.30 – 13.00**

*ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili*

Seminario

### **IL DISEGNO DELLA MILANO CHE CAMBIA**

In occasione della Mostra **15 paesaggi umani. Ampelio Tettamanti e Milano** (Palazzo Morando | Costume Moda Immagine, 14 ottobre – 13 novembre 2016), a cura di Fede Lorandi e con la collaborazione di Daniele Villa, Milanosifastoria e il Politecnico di Milano.

Il Seminario, coordinato da Daniele Villa, è dedicato alla figura di **Ampelio Tettamanti (1914-1961)**, alla nascita e alla genealogia di immaginari plurimi e fecondi della Milano in trasformazione nel secondo dopoguerra. Sarà l'occasione per far dialogare discipline diverse, dall'urbanistica all'antropologia, ricostruendo i fili rossi che legano la città alla stratificazione delle sue rappresentazioni con un'attenzione precisa ai rapporti spaziali e culturali fra luoghi, popolazioni e tempi diacronici del mutamento.

*Intervengono*

**Giorgio Bigatti**, Direttore Centro Studi ISEC

**Rosa Carnevale**, storica dell'arte

**Emanuele Garda**, urbanista e docente del Politecnico di Milano

**Fede Lorandi**, curatrice

**Marco Muscogiuri**, docente e ricercatore del Politecnico di Milano

**Oreste Pivetta**, giornalista e scrittore

**Daniele Villa**, docente e ricercatore del Politecnico di Milano